

檔 號：

保存年限：

國防部 函

地址：104237臺北市中山區北安路409號

聯絡人：陳韋臣

聯絡電話：02-23116117#636627

電子信箱：MND02G731@staff.mil.twtw

受文者：高雄醫學大學

發文日期：中華民國115年4月17日

發文字號：國政文心字第1155011191號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：一、社會組甄選規定，紙本，1，件。二、國際組甄選規定，紙本，1，件。
三、甄選海報，紙本，1，件。（115042100005_A05000000C1155011191000-1.pdf, 115042100005_A05000000C1155011191000-2.pdf, 115042100005_A05000000C1155011191000-3.pdf）

主旨：檢送「國軍第60屆文藝金像獎」作品甄選規定，請查照。

說明：

- 一、為推廣全民國防理念，凝聚全民防衛共識，惠請協助運用所屬文宣平臺宣導，甄選規定請轉發所屬單位，並鼓勵同仁報名參加；活動資訊請逕至全民國防教育網（<https://aode.mnd.gov.tw>）下載運用。
- 二、本件屬一般公務資訊。

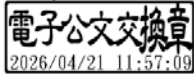
正本：內政部、外交部、財政部、教育部、法務部、經濟部、交通部、衛生福利部、文化部、勞動部、農業部、環境部、國家科學及技術委員會、海洋委員會、僑務委員會、客家委員會、金融監督管理委員會、國家發展委員會、國軍退除役官兵輔導委員會、中央選舉委員會、原住民族委員會、大陸委員會、行政院公共工程委員會、核能安全委員會、公平交易委員會、國家通訊傳播委員會、中央銀行、國立故宮博物院、行政院人事行政總處、行政院主計總處、臺北市政府、新北市政府、桃園市政府、臺中市政府、臺南市政府、高雄市政府、基隆市政府、新竹市政府、新竹縣政府、苗栗縣政府、彰化縣政府、南投縣政府、雲林縣政府、嘉義市政府、嘉義

收文文號：1150004443

縣政府、屏東縣政府、宜蘭縣政府、花蓮縣政府、臺東縣政府、澎湖縣政府、金門縣政府、連江縣政府、中華民國中央軍事院校校友總會、復興崗書畫會、中華漫畫家協會、中華民國電影攝影協會、中華攝影學會、臺灣攝影學會、國立政治大學、國立臺灣大學、國立臺灣師範大學、國立臺灣科技大學、國立臺北科技大學、國立臺北藝術大學、國立臺北教育大學、國立臺北護理健康大學、國立臺北商業大學、國立臺灣戲曲學院、東吳大學、中國文化大學、世新大學、銘傳大學、實踐大學、大同大學、臺北醫學大學、中國科技大學、德明財經科技大學、中華學校財團法人中華科技大學、城市學校財團法人臺北城市科技大學、康寧學校財團法人康寧大學、臺北市立大學、國立臺灣海洋大學、崇右學校財團法人崇右影藝科技大學、德育學校財團法人德育護理健康學院、國立臺北大學、國立臺灣藝術大學、輔仁大學學校財團法人輔仁大學、淡江大學學校財團法人淡江大學、華梵學校財團法人華梵大學、真理大學、明志科技大學、聖約翰科技大學、景文科技大學、東南科技大學、醒吾學校財團法人醒吾科技大學、華夏學校財團法人華夏科技大學、致理學校財團法人致理科技大學、宏國學校財團法人宏國德霖科技大學、台北海洋學校財團法人台北海洋科技大學、亞東學校財團法人亞東科技大學、黎明技術學院、馬偕學校財團法人馬偕醫學大學、國立中央大學、國立體育大學、中原大學、長庚大學、元智大學、龍華科技大學、健行學校財團法人健行科技大學、萬能學校財團法人萬能科技大學、開南大學、長庚學校財團法人長庚科技大學、南亞科技學校財團法人南亞技術學院、明新學校財團法人明新科技大學、大華學校財團法人敏實科技大學、國立清華大學、國立陽明交通大學、中華大學學校財團法人中華大學、玄奘大學、光宇學校財團法人元培醫事科技大學、國立聯合大學、廣亞學校財團法人育達科技大學、仁德醫護管理專科學校、國立中興大學、國立臺中教育大學、國立勤益科技大學、國立臺灣體育運動大學、國立臺中科技大學、東海大學、逢甲大學、靜宜大學、朝陽科技大學、中山醫學大學、弘光科技大學、中國醫藥大學、嶺東科技大學、中臺科技大學、亞洲大學、僑光科技大學、修平學校財團法人修平科技大學、國立彰化師範大學、大葉大學、建國科技大學、明道學校財團法人明道大學、國立暨南國際大學、南開科技大學、國立雲林科技大學、國立虎尾科技大學、環球學校財團法人環球科技大學、國立中正大學、南華大學、吳鳳學校財團法人吳鳳科技大學、國立嘉義大學、大同技術學院、國立成功大學、國立臺南藝術大學、國立臺南大學、南臺學校財團法人南臺科技大學、崑山科技大學、嘉藥學校財團法人嘉南藥理大學、長榮大學、台南家專學校財團法人台南應用科技大學、中信金學校財團法人中信科技大學、中華醫事科技大學、中信學校財團法人中信金融管理學院、國

立中山大學、國立高雄師範大學、國立高雄大學、國立高雄餐旅大學、國立高雄科技大學、義守大學、高雄醫學大學、樹德科技大學、輔英科技大學、正修學校財團法人正修科技大學、台鋼學校財團法人台鋼科技大學、文藻學校財團法人文藻外語大學、東方學校財團法人東方設計大學、國立屏東科技大學、國立屏東大學、大仁科技大學、美和學校財團法人美和科技大學、國立宜蘭大學、佛光大學、國立東華大學、慈濟學校財團法人慈濟大學、大漢學校財團法人大漢技術學院、國立臺東大學、國立澎湖科技大學、國立金門大學

副本：



裝

訂

線

「國軍第 60 屆文藝金像獎」作品甄選規定

壹、目的

國軍第 60 屆文藝金像獎適逢一甲子，為持續推動國軍文藝運動，以「藝萃成金，甲子榮光」為主軸，期透過文藝創作深化軍民間理解與交流，以及透過多元作品甄選與推廣，使國人從生活與文化視角理解國防，進而支持國防，並增進國際社會對臺灣的認同與支持。

貳、甄選主題

一、國軍組及社會組（依創作者自選主題創作）：

- (一) 以「關鍵時刻不缺席」為主題，藉由官兵從自身經驗與視角出發，透過文藝創作呈現在各種關鍵時刻中，持續堅守崗位，履行職責的真實樣貌。所謂關鍵時刻，不僅限於戰備或演訓的情境，也包含災害應變、日常勤務、無聲守護等多元面向，傳達國軍在不同情境下穩定存在、默默承擔的角色，呈現國軍的專業、責任與持續守護的力量。
- (二) 以「有準備更安全」為主題，在當前國家安全環境與區域情勢的變化，國人在面對多元威脅時，如何透過日常選擇與共同行動，逐步形塑全民防衛韌性，守護國家不僅是國軍的責任，更是有賴社會整體的運作、生活實踐與價值認同的投入，透過藝文創作，期能呈現軍民在不同角色與分工下相互支撐、彼此連結的樣貌，如何凝聚力量，展現軍民同心、共同守護國家的決心。

二、國際組：

以「TEAM TAIWAN，挺臺灣」為主題，在當前國際局勢持續變化與不確定性的情境下，面對外在環境的壓力與挑戰，身處世界變局之中，中華民國的自由不僅是一項被珍視的價值，更是持續被維持與實踐的生活方式，期透過國際友人的藝文創作，表達對自由生活認同的珍視與守護，以及傳遞站在一起、共同挺臺灣的精神。

參、甄選對象

一、國軍組：

- (一) 國軍現役官、士、兵及各軍事院校學（員）生。
- (二) 國防部所屬單位文職、聘雇人員。
- (三) 教育部所屬軍訓教官。

二、社會組：具中華民國國籍之社會人士（含軍眷及後備軍人）、國內高中、職（含）以上學校學生。

三、國際組：年滿 16 歲之國內僑胞、僑居海外之中華民國國民及認同中華民國、支持臺灣的海外華人與國際友人。

肆、甄選類別（5 大類 15 項，作品類別、規格如附件 1）

一、美術類：國畫、書法、西畫、漫畫、攝影等 5 項。

二、文字類：報導文學、短片劇本、散文、詩歌等 4 項。

三、音樂類：軍事歌曲、勵志歌曲等 2 項。

四、文創類：文創品設計、軍事模型創作等 2 項。

五、多媒體類：創意短片、軍事新聞報導等 2 項。

六、國際組分美術、文字、音樂、多媒體及文創等 5 類，不另分項。

伍、報名及送件作業

一、報名收件方式及受理單位：

（一）國軍組：除軍訓教官比照社會組報名方式外，均由各一級單位統一造冊報名，並完成審查向指定受理單位送件，個人送件不予受理。

（二）社會組：以掛號郵寄，逕向指定受理單位報名及送件（信封註明「參選類項」）。

（三）國際組：以電子郵件，逕向指定受理單位報名及送件。

（四）各類別受理單位：

類別	受理單位	承辦人	地址、電話	電子郵件
美術	國防部 心戰大隊	趙友維 上尉	北投郵政 90031 號信箱 02-28949738	gpwd2025@gmail.com
音樂		李家成 上尉		
多媒體		林彥甫 中尉		
文創		姜至修 士官長		
文字	國防部 青年日報社	范瑜 上士	臺北市中正區信義路一段 3 號 B 棟 2 樓業務部 02-23222722#254806	aboutmaybe@gmail.com

（五）參加甄選作品，須填註申請表 1 份（如附件 2-4），連同作品送審，凡填寫不完整者，不受理報名。

(六) 為維護創作者權益與國防部運用得獎作品效益，參賽者(含共同創作者)須填寫「著作財產權授權同意書」及「個人資料蒐集、處理及利用同意書」(如附件5、6)，未滿18歲須由法定代理人同意簽章，未填寫者將不納入評選。

二、作品收件時間及複評收件(逾期不予受理)：

(一) 評審收件時間(僅國軍組及社會組美術類及文創類軍事模型創作項辦理初評)：

各組收件日期於115年7月31日(星期五)止(郵戳為憑)，國際組美術類收件日期配合複評公告辦理。

(二) 國軍組及社會組美術類、文創類軍事模型創作項複評收件：

1、初評入圍名單公布於國防部政戰資訊服務網(<https://gpwd.mnd.gov.tw>)、全民國防教育網(<https://aode.mnd.gov.tw>)，並由受理單位個別通知，作品寄送至國防部政治作戰局文宣心戰處(臺北市中山區北安路409號B609室)參加複評，送件時間依實際審查期程另行通知，逾期視同放棄。

2、美術類作品請依複評送件規格妥適包裝，作品於郵運過程中發生之損毀由作者自行負擔，惟文創類軍事模型創作項作品成品，請作者(或代理人)親送本部承辦人。

3、作品背面右上角請註明報名類項、作品名稱、創作年份、作者姓名及聯繫電話。

陸、評審作業

一、參賽作品經本部依甄選規定實施資格審查，符合資格始進入初、複評階段。

二、本部敦聘藝術、設計、音樂、視覺傳達及文學等領域專業人士，組成「國軍第60屆文藝金像獎評審會」實施作品評選，評審內容及方式區分：

(一) 美術類：

區分國軍組、社會組及國際組，國軍組及社會組採初評及複評2階段，由評審委員審查參賽作品電子檔，實施初評研討會，通過初評之作品由受理單位個別通知作者，檢送原件參加複評；國際組配合複評期程實施送件，並由評審會評選金、銀、銅像獎各1名、優選各3名得獎作品(國際組優選不在此限)，各項作品名次未達水準或不符甄選規定，得由評審委員決定予以從缺，國際組美術類得獎作品由本部個別通知作者寄送，並由本部負責作品裝框裱褙。

(二) 文字、音樂類：

區分國軍組、社會組及國際組，由評審會評選出，金、銀、銅像獎各1名及優選各3名得獎作品（國際組優選不在此限），各項作品名次未達水準或不符甄選規定，得由評審委員決定予以從缺。

(三) 文創類：

區分國內組（甄選對象含國軍組及社會組人員）及國際組，由評審會評選出金、銀、銅像獎各1名及優選各3名得獎作品（國際組優選獎不在此限），各項作品名次未達水準或不符甄選規定，得由評審委員決定予以從缺。

(四) 多媒體類：

區分國內組及國際組，國內組另分專業組（政戰專業部隊及業界專業人士）及部隊暨學生組，由評審會評選出金、銀、銅像獎各1名及優選各3名得獎作品（國際組優選獎不在此限），各項作品名次未達水準或不符甄選規定，得由評審委員決定予以從缺。

三、每人參加項目不得超過2項，各項以1件為限，同1件作品不得同時報名2項類別，參加甄選作品為2年內之創作（以113年8月1日起算），如同時參加本競賽及其他競賽均獲獎者，視同重複參賽，予以取消資格。

四、參賽作品曾在其他競賽中獲得獎項或已將該作品著作權授權、轉讓與第三人者不得參加甄選。

五、國軍各單位於受理報名時，應先行完成參選人員資格、作品主題、規格及內容審查，避免主題不符或圖文謬誤等情事，並置重點於是否涉及抄襲或曾參加公開競賽獲得獎項或已授權、轉讓著作權及作品規格等事項，凡肇生審查不實等情，本部將檢討違失人員之責。

六、美術、文字類及文創類軍事模型創作項甄選作品以個人創作為限，文字類翻譯作品不得參賽；多媒體、音樂及設計類甄選作品若為2人以上之共同著作，應保證已經取得共同或共有著作人全體同意授權代為報名並簽署同意書；作品得運用AI工具輔助創作，惟須於報名時主動揭露工具名稱及生成範圍，生成內容不得構成作品主要部分，且嚴禁使用中國大陸地區開發、營運或提供之AI產品，違者取消資格。

柒、獎勵與表揚

一、獎勵區分：各項評選金像獎、銀像獎、銅像獎各1名、優選各3名，獎勵如下：

- (一) 金像獎：頒發獎金新臺幣(以下幣制同)6萬元、獎座乙座、證書乙紙。
- (二) 銀像獎：頒發獎金3萬元、獎座乙座、證書乙紙。
- (三) 銅像獎：頒發獎金2萬元、獎座乙座、證書乙紙。
- (四) 優選：頒發獎金1萬元、證書乙紙。
- (五) 團體總錦標：頒發團體獎金6萬元、錦旗乙面。

二、表揚方式：11月中旬於國防部辦理頒獎典禮。

捌、運用與巡迴展出

一、運用：

- (一) 獲獎作品之著作財產權，無償非專屬授權國防部暨所屬機關(構)、部隊及學校用於文藝展示、出版及推廣等非營利需求，不受時間、地區、次數及方式之限制，並擁有重製、改作、發行及公開口述、展示、演出、上映、傳輸、播送之權利，均不另支稿費或版稅。
- (二) 各類得獎作品歸國防部典藏，並編製專輯、光碟及文宣品，作為推廣國軍文藝工作及全民國防教育運用。

二、巡迴美展：

由國防大學及各軍司令(指揮)部規劃於民間藝文展演場所或大專及高中職學校辦理巡迴美展，使一般民眾及學生均可接觸國軍文藝金像獎各類作品，以擴大國軍文藝影響層面與深化全民國防教育，所需預算業已核配各單位之116年歲出計畫；另巡展期間各策展單位應落實作品交接及存管，如發現作品毀損等情，立即回報本部處理，並檢討疏責單位完成作品修復事宜。

- (一) 資通電軍指揮部：116年3月3日至4月18日。
- (二) 憲兵指揮部：116年4月28日至6月27日。
- (三) 空軍司令部：116年7月2日至8月22日。
- (四) 海軍司令部：116年8月27日至10月24日。
- (五) 陸軍司令部：116年10月29日至12月19日。
- (六) 國防大學：116年12月24日至117年2月6日。

玖、一般規定

一、作品如涉及抄襲、臨摹、冒名頂替、代為題字或有未獲得共同或共有著作人全體同意授權等妨礙他人著作權之情形，除自負法律責任，並取消獲獎資格，自參賽隔屆起算3屆不得參賽；

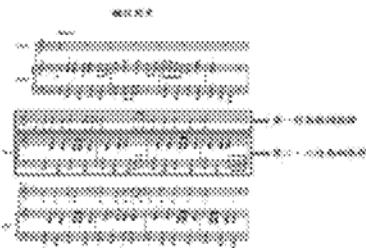
如已發給獎金、獎座、當選證書者，除悉數追回外，並於國防部網站公布之。

- 二、除美術類、軍事模型創作項（含優選作品）複評作品未獲獎者統由國防部辦理退件，其餘文字、音樂、多媒體及設計類之參賽作品均不辦理退件（需退件者請註明）。
- 三、各類作品由國防部心理作戰大隊及青年日報社受理報名與收件，並依規定完成分類清冊、編號等作業（作品清冊及編號表如附件 7-12、分工編組如附件 13），俾利後續作品資格審查及評選事宜。
- 四、參賽作品除美術類國畫、書法項須完成落款及簽名外，餘各類項作品內不得出現作者姓名等明顯個人註記，違者將列為不符作品規格淘汰。
- 五、獲獎名單及表揚日期由國防部公告通知；各類獎項得獎獎金依所得稅法及全民健康保險法辦理扣繳事宜。
- 六、各單位執行本屆文藝金像獎甄選所需經費，由本部年度相關預算項下支應。
- 七、甄選規定逕至國防部政戰資訊服務網
（<https://gpwd.mnd.gov.tw>）、全民國防教育網
（<https://aode.mnd.gov.tw>）下載運用。
- 八、本案承辦人：國防部政治作戰局文宣心戰處陳韋臣中校，軍用電話：636627，自動線：02-85099077。

附件 1

「國軍第 60 屆文藝金像獎」甄選作品類別、規格表			
類別	項目	初評檢送資料	複評送件規格
美術類	國畫	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品正面全圖照片 1 張、局部細節 2 張 JPG 檔，1200X1800 以上像素，300dpi 解析度）。</p> <p>2、作品須落款及創作年份。</p>	<p>1、以水墨、壓克力等媒材為限，直、橫式規格裱框或卷軸，4 尺或 6 尺全開宣（棉）紙為原則（聯屏、分割裝裱或規格不符，不予收件）。</p> <p>2、裝裱不得採用玻璃材質。</p>
	書法	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品正面全圖照片 1 張、局部細節 2 張 JPG 檔，1200X1800 以上像素，300dpi 解析度）。</p> <p>2、作品須落款及創作年份。</p>	<p>1、直、橫式規格裱框或卷軸，4 尺或 6 尺全開宣紙為原則（規格不符及聯屏不予收件），臨帖、摹寫作品不得參選。</p> <p>2、裝裱不得採用玻璃材質。</p>
	西畫	<p>申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品正面全圖照片不含框 1 張、局部細節 2 張 JPG 檔，1200X1800 以上像素，300dpi 解析度）。</p>	<p>1、以油畫、水彩、版畫等媒材為限，水彩尺寸以全開（109X79 公分）為限，餘類型比照油畫布 60F 至 80F 號規格，並完成裝框。</p> <p>2、裝裱不得採用玻璃材質。</p>

美術類	漫畫	<p>申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品1組12幅JPG檔，1200X1800以上像素，300dpi解析度）。</p>	<p>1、1組12幅（每幅45x30公分），黑白、彩色不拘。 2、每幅整體構圖不得完全使用電腦影像合成，須具有繪畫性和原創性。 3、作品一律以卡紙裝裱（黑或白色，53x39公分，厚度1.5公厘），不加框。</p>
	攝影	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品1組6幅JPG檔，單張2400X3600以上像素長寬，300dpi解析度，不得插點擴檔）。 2、作品黑白、彩色不拘，僅可調整亮度、對比度、飽和度及銳利度，不可抄襲、冒名、拷貝、格放，並以後製軟體重製、加色、重曝、疊片、合成及增加或減少原始影像之元素。</p>	<p>1組6幅，每幅長邊16吋、寬度等比例之相片，以卡紙裝裱（黑或白色，53x39公分，厚度1.5公厘），不加框。</p>
文字類	報導文	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書、作品紙本5份及電子檔（內含申請表、作品WORD檔）。 2、字數5,000字至8,000字（不含標點符號）。 3、作品以電腦A4紙直式格式，採橫式編排繕打者，請採標楷體16級字列印，並於首頁右上角註明字數。</p>	
	短片劇	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書、作品紙本5份及電子檔（內含申請表、作品WORD檔）。 2、劇本撰寫須可提供電視單元劇或微電影等方式拍攝20分鐘勵志故事。 3、作品以電腦A4紙直式格式，採橫式編排繕打者，請採標楷體16級字列印，並於首頁右上角註明字數。</p>	

文字類	散文	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書、作品紙本 5 份及電子檔（內含申請表、作品 WORD 檔）。</p> <p>2、字數 3,000 字以內（不含標點符號）。</p> <p>3、作品以電腦 A4 紙直式格式，採橫式編排繕打者，請採標楷體 16 級字列印，並於首頁右上角註明字數。</p>
	詩歌	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書、作品紙本 5 份及電子檔（內含申請表、作品 WORD 檔）。</p> <p>2、字數 30-50 行以內（不含標點符號）。</p> <p>3、作品以電腦 A4 紙直式格式，採橫式編排繕打者，請採標楷體 16 級字列印，並於首頁右上角註明字數。</p>
音樂類	軍歌曲	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書、作品紙本 5 份及電子檔（內含申請表、作品 JPG 檔）。</p> <p>2、作品須含詞、曲，歌詞以 80 至 100 字為原則，內容須適合部隊行進間演唱或原地齊唱之歌曲；另須附鋼琴伴奏譜曲以供審查。</p> <p style="text-align: center;">鋼琴伴奏譜例：</p> 
	勵志曲	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及作品詞曲簡譜含和弦紙本 5 份及電子檔（內含申請表、作品 WAV 檔【含人聲】及詞曲簡譜含和弦 JPG 檔）。</p> <p>2、作品包括詞、曲時間 3 至 5 分鐘，內容應以超越自我、追求理想並足以激勵人心之音樂為訴求（如動力火車-「彩虹」、趙傳-「英勇勳章」、任賢齊-「再出發」等歌曲類型）；歌詞禁用不雅詞彙，由評委審定是否合宜。</p>
多媒體類	創短片	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內容含申請表及 MP4 檔，光碟上均須註明姓名和作品名稱）。</p> <p>2、長度不得低於 30 秒，不限製作方式，內容須符合甄選主題，作品不得附上演職人員名單（如單位、感謝協助拍</p>

		<p>攝等)，另將創意及配樂列入評分標準項目。</p> <p>3、影片規格為不低於 1920X1080 畫素，並以 MP4 格式製作。</p> <p>4、作品所有圖畫（片）、影像、音效、音樂或其它素材，參賽者應取得該著作之著作授權（須註明來源），並提供本部宣傳時無償使用。</p>
<p>多媒體類</p>	<p>軍新報 事聞導</p>	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內容含申請表及 MP4 檔，光碟上均須註明姓名和作品名稱）。</p> <p>2、長度不得低於 5 分鐘，內容以軍武、軍史、部隊演訓、官兵特寫及全民國防等專題報導形式為主題，作品如有模擬情節部分，不得附上演職人員名單（如單位、感謝協助拍攝等），如有實際採訪或訪談對象，可顯示單位、姓氏、稱謂（職稱）等必要資訊。</p> <p>3、不限器材攝影（DV、相機等），規格為不低於 1920X1080 畫素，並以 MP4 格式製作。</p> <p>4、作品所有圖畫（片）、影像、音效、音樂或其它素材，參賽者應取得該著作之著作授權（須註明來源），並提供本部宣傳時無償使用。</p>
<p>文創類</p>	<p>文創品設計</p>	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品設計圖稿電子檔）。</p> <p>2、本項目以實用取向之文創品為設計訴求，作品未來可量產性、實用性均納入評分標準要項。</p> <p>3、文創品材質不限，實體成品以製作 500 件為標準，單件預算金額上限不得超過新臺幣 1,500 元。</p> <p>4、作品設計圖稿電子檔需求：</p> <p>（1）作品完成圖須呈現設計外觀圖或 3D 立體圖，並於圖面標示作品名稱、作品概念說明、圖說、材質、實際比例及實際尺寸等補充要項。</p> <p>（2）設計稿圖檔（或作品模型不同視角照片）請檢附 10 張（其中須包含正面全圖 1 張、多面視角圖 6 張、包裝圖 3 張），CMYK 全彩、解析度 300dpi 以上、檔案大小 5MB 以上之 JPG 格式。</p> <p>（3）作品概念說明應朝切題性、創新性、市場性、商品性等方向描述；作品圖說須充分說明作品功能等要項，使受眾易於明白創作目的。</p> <p>（4）須檢附作品設計圖稿 AI、PDF、PSD 等原始設計檔。</p>

		初 評 檢 送 資 料	複 評 送 件 規 格
文 創 類	軍 模 創 事 型 作	<p>1、申請表、著作財產權授權同意書、個人資料蒐集、處理及利用同意書及電子檔（內含申請表、作品模型正面全景照片1張、局部細節6張JPG檔，1200X1800以上像素，300dpi解析度）。</p> <p>2、作品得採市售模型套件（國軍人物人型、軍武裝備模型等），作品須為原創性創作，作品情境、裝飾性等均納入評分標準要項，並提供本部宣傳時無償使用。</p>	<p>1、作品比例不拘，惟展示尺寸長、寬、高各不得超過60公分為原則。</p> <p>2、作品及裝裱不得採用玻璃材質。</p>

註：電子檔燒錄成光碟或USB送件（恕不退件，請自行備份）【或另上傳雲端空間後，報名資料請提供下載網址，網址請先行調整為縮短網址】。

附件 2

「國軍第 60 屆文藝金像獎」甄選美術類作品申請表			
甄選類項	<input type="checkbox"/> 國畫 <input type="checkbox"/> 書法 <input type="checkbox"/> 西畫 <input type="checkbox"/> 漫畫 <input type="checkbox"/> 攝影		
姓名		個人照片 (1 吋)	
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 是否為 <input type="checkbox"/> 原住民 <input type="checkbox"/> 新住民		
生日			
服務單位		電話 (手機)	公： 宅：
住址	公： 宅：(含鄰、里)		
作品主題		作品 照片	
創作年份			
作品尺寸	國畫/書法： <input type="checkbox"/> 4 尺 <input type="checkbox"/> 6 尺 西畫 <input type="checkbox"/> 全開 <input type="checkbox"/> 漫畫： <input type="checkbox"/> 45*3 公分 攝影： <input type="checkbox"/> 長 16 吋、 寬等比例		
身分類別	<input type="checkbox"/> 國軍組 <input type="checkbox"/> 現役軍人 <input type="checkbox"/> 軍訓教官 <input type="checkbox"/> 軍校學生 <input type="checkbox"/> 國軍文職、聘雇人員 <input type="checkbox"/> 社會組 <input type="checkbox"/> 國際組		
獲獎經歷			
AI 軟體輔助創作	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	AI 軟體類型 與運用範圍	
以 200-300 字概述作品內容及創作理念			
創作人簽署			

附件 3

「國軍第60屆文藝金像獎」甄選文字、音樂、多媒體類作品申請表			
甄選類項	文字類： <input type="checkbox"/> 報導文學 <input type="checkbox"/> 短片劇本 <input type="checkbox"/> 散文 <input type="checkbox"/> 詩歌 音樂類： <input type="checkbox"/> 軍事歌曲 <input type="checkbox"/> 勵志歌曲 多媒體類： <input type="checkbox"/> 創意短片 <input type="checkbox"/> 軍事新聞報導		
姓名		個人照片 (1吋)	
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 是否為 <input type="checkbox"/> 原住民 <input type="checkbox"/> 新住民		
生日			
服務單位		電話 (手機)	公： 宅：
住址	公： 宅：(含鄰、里)		
作品主題		身 分 類 別	文字、音樂類 <input type="checkbox"/> 國軍組 <input type="checkbox"/> 現役軍人 <input type="checkbox"/> 軍訓教官 <input type="checkbox"/> 國軍文職、聘雇人員 <input type="checkbox"/> 軍校學生 <input type="checkbox"/> 社會組 <input type="checkbox"/> 國際組 多媒體類 <input type="checkbox"/> 專業組(政戰專業部隊及業界專業人士) <input type="checkbox"/> 部隊暨學生組 <input type="checkbox"/> 國際組
創作年份			
共同 創作人			
作 品 字 數/時 間			
獲獎經歷			
AI 軟體輔助創作	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	AI 軟體類型 及運用範圍	
以200-300字概述作品內容及創作理念			
創作人簽署			

附件 4

「國軍第 60 屆文藝金像獎」甄選文創類作品申請表			
甄選類項	<input type="checkbox"/> 文創品設計 <input type="checkbox"/> 軍事模型創作		
姓名		個人照片 (1 吋)	
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女 是否為 <input type="checkbox"/> 原住民 <input type="checkbox"/> 新住民		
生日			
服務單位		電話 (手機)	公： 宅：
住址	公： 宅：(含鄰、里)		
作品主題		創作年份	
成品預算		作品照片	
作品尺寸	長： 寬： 高：		
作品材質			
獲獎經歷			
身分類別	<input type="checkbox"/> 國軍組 <input type="checkbox"/> 現役軍人 <input type="checkbox"/> 軍訓教官 <input type="checkbox"/> 軍校學生 <input type="checkbox"/> 國軍文職、聘雇人員 <input type="checkbox"/> 社會組 <input type="checkbox"/> 國際組		
獲獎經歷			
AI 軟體輔助創作	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	AI 軟體類型 及運用範圍	
以 200-300 字概述作品內容及創作理念			
創作人簽署			

附件 5

**「國軍第 60 屆文藝金像獎」甄選活動
著作財產權授權同意書**

立書人_____（作者及共同創作者全名）同意將投稿【國軍第 60 屆文藝金像獎】之作品_____（作品名稱）於獲獎後，無償非專屬授權國防部暨所屬機關（構）、部隊及學校用於文藝展示、出版及推廣等非營利需求，不受時間、地區、次數及方式之限制，並擁有重製、改作、發行及公開口述、展示、演出、上映、傳輸、播送之權利。

同意作品公開於政府資料開放平臺，允許使用者重製、散布、傳輸以及修改著作（包含商業性利用），惟使用時須註明【國軍第 60 屆文藝金像獎】及作者姓名。

立書人聲明及保證本著作係著作人之原創性著作，若係改作或編輯著作則已獲得原著作權人之授權同意；若本作品為兩人以上之共同著作，本人保證已通知其他共同或共有著作人本授權書之內容，並經各共同或共有著作人全體同意授權代為簽署授權書，且本著作未有授權、轉讓著作權與第三人之情事。

立書人如有違反前項之擔保致他人遭受損害，將自行處理並負擔法律責任，概與本部無涉，並應賠償本部所有損害。

立書同意人簽章：_____

法定代理人簽章：_____

（未滿 18 歲須由法定代理人同意簽章）

立書同意人身分證字號：_____

聯絡電話（住家電話及手機）：_____

電子信箱：_____

通訊地址（含郵遞區號）：

中 華 民 國 年 月 日

附件 6

「國軍第 60 屆文藝金像獎」甄選活動 個人資料蒐集、處理及利用同意書

國防部（以下簡稱本部）依個人資料保護法（以下簡稱個資法）第 8 條規定告知下列事項，敬請詳閱：

- 一、本同意書之目的係為保障參與者的隱私權益，參與者所提供與本部之個人資料，受本部妥善維護並僅於本部管理、推廣與執行業務之合理範圍內使用。本部將保護參與者的個人資料並避免損及其權益。
- 二、蒐集目的：「國軍第60屆文藝金像獎」作品甄選活動報名、活動通知與聯繫、評選、領獎及成果發表。
- 三、個人資料類別：含姓名、地址、電話、電子郵件、學校科（系）、任職單位、身分證明影本。
- 四、個人資料利用期間：參與者所提供之個人資料於活動起始日至結束後1年。得獎人部分：所提供之個人基本資料，僅作為領取獎項及申報使用；依據稅法規定本資料最長保存7年，屆時銷毀，不移作他用。
- 五、個人資料利用地區：本部所在地區執行業務所需，依中華民國法令得合法傳輸個人資料之地區。
- 六、個人資料利用對象及方式：由本部或本部委託之執行活動時必要相關人員利用之，利用人員應依執行本活動作業所必要方式利用此個人資料。
- 七、參與者可自由選擇是否提供本部參與者的個人資料，惟參與者不同意提供個人資料時，參與者將無法參與前述蒐集目的所列各項內容。

我已詳閱並了解本同意書內容，且同意上述事項，謝謝。

立同意書人：

附件 7

「國軍第 60 屆文藝金像獎」國軍組○○司令部 ○○類甄選作品清冊（範例）									
編號	單位	類項	主題	作者 級姓	職名	出生 年月日	聯電 絡話	身註 分明	備 考
01 03 00 00 1	陸軍 ○○軍團	美術類 西畫項	自己的 國家、 自己守 護	李	○○	50 01 01	02-98762345 0920-123321	後備 軍人	男
02 01 00 00 1	海軍 ○○隊 ○○旅 ○○營	美術類 國畫項	自 由 民 主	中 王	士 ○○	60 01 01	02-98765432 0920-654321	現役 軍人	男
03 04 00 00 1	空軍 ○○部	美術類 漫畫項	愛 國	曾	○○	60 01 01	02-23114321 0920-123457	眷屬 夫 上尉 張○○	女
合計	員。								
備註	1、檔名編號請各單位依規定繕造。 2、表格請自行延伸。								

附件 8

「國軍第 60 屆文藝金像獎」國軍組單位項目編號表

軍種 項目	陸軍 01	海軍 02	空軍 03	憲兵 04	資通 電軍 05	國防 大學 06	國防部 (含直 屬單位) 及軍訓 教官 07
國畫 01	0101001	0201001	0301001	0401001	0501001	0601001	0701001
書法 02	0102001	0202001	0302001	0402001	0502001	0602001	0702001
西畫 03	0103001	0203001	0303001	0403001	0503001	0603001	0703001
漫畫 04	0104001	0204001	0304001	0404001	0504001	0604001	0704001
攝影 05	0105001	0205001	0305001	0405001	0505001	0605001	0705001
報導文學 06	0106001	0206001	0306001	0406001	0506001	0606001	0706001
短片劇本 07	0107001	0207001	0307001	0407001	0507001	0607001	0707001
散文 08	0108001	0208001	0308001	0408001	0508001	0608001	0708001
詩歌 09	0109001	0209001	0309001	0409001	0509001	0609001	0709001
軍事歌曲 10	0110001	0210001	0310001	0410001	0510001	0610001	0710001
勵志歌曲 11	0111001	0211001	0311001	0411001	0511001	0611001	0711001
創意短片 12	0112001	0212001	0312001	0412001	0512001	0612001	0712001
軍事新聞 報導 13	0113001	0213001	0313001	0413001	0513001	0613001	0713001
文創品 設計 14	0114001	0214001	0314001	0414001	0514001	0614001	0714001
軍事模型 創作 15	0115001	0215001	0315001	0415001	0515001	0615001	0715001

■例： 01 01 001

陸軍 國畫項 作品編號

■請依此類推增加編號，清冊編號及作品編號都一樣。

■作品清冊：軍 0101001，作品照片編號：軍 0101001(1)、軍 0101001(2)、軍 0101001(3)。

■此編號表為國軍組各單位繕造時統一使用。

附件 9

「國軍第60屆文藝金像獎」社會組 ○○區○○類甄選作品清冊（範例）							
編號	區域	類項	主題	作者姓名	出生年月日	聯絡電話	性別
02 01 00 1	中區	美術類 國畫項	幸福共好	曾○○	60 01 01	02-98765432 0920-654321	女
03 04 00 1	南區	美術類 漫畫項	熱愛國家	王○○	60 01 01	02-23114321 0920-123457	男
04 03 00 1	外離島	美術類 西畫項	勇敢的 國軍	李○○	50 01 01	02-98762345 0920-123321	男
合計	員。						
備註	1、檔名請依各指定區域編號繕造，各區域範圍如次： (1) 北區：臺北、基隆、桃園地區。 (2) 中區：新竹、苗栗、臺中、彰化、南投地區。 (3) 南區：雲林、嘉義、臺南、高雄、屏東地區。 (4) 東區：宜蘭、花蓮、臺東。 (5) 外、離島：金門、馬祖、澎湖地區。 2、表格請自行延伸。						

附件 10

「國軍第 60 屆文藝金像獎」社會組單位項目編號表					
類別 \ 區域	北區 01	中區 02	南區 03	東區 04	外、離島 05
國畫 01	0101001	0201001	0301001	0401001	0501001
書法 02	0102001	0202001	0302001	0402001	0502001
西畫 03	0103001	0203001	0303001	0403001	0503001
漫畫 04	0104001	0204001	0304001	0404001	0504001
攝影 05	0105001	0205001	0305001	0405001	0505001
報導文學 06	0106001	0206001	0306001	0406001	0506001
短片劇本 07	0107001	0207001	0307001	0407001	0507001
散文 08	0108001	0208001	0308001	0408001	0508001
詩歌 09	0109001	0209001	0309001	0409001	0509001
軍事歌曲 10	0110001	0210001	0310001	0410001	0510001
勵志歌曲 11	0111001	0211001	0311001	0411001	0511001
創意短片 12	0112001	0212001	0312001	0412001	0512001
軍事新聞報導 13	0113001	0213001	0313001	0413001	0513001
文創品 設計 14	0114001	0214001	0314001	0414001	0514001
軍事模型 創作 15	0115001	0215001	0315001	0415001	0515001

■例： 01 01 001
 北區 國畫項 作品編號

■請依此類推增加編號，清冊編號及作品編號都一樣。

■作品清冊：社 0101001，作品照片編號：社 0101001(1)、社 0101001(2)、社 0101001(3)。

■此編號表為社會組受理單位繕造時統一使用。

附件 11

「國軍第60屆文藝金像獎」國際組 ○○○類甄選作品清冊（範例）							
編號	區域	類項	主題	作者姓名	出生年月日	聯絡電話	性別
02 01 00 1	亞洲	美術類	Democracy	○○○	1983 01 01	02-98765432 0920-654321	女
03 02 00 1	美洲	文字類	Love my country	○○○	1983 01 01	02-23114321 0920-123457	男
04 03 00 1	大洋洲	音樂類	國與家	○○○	1983 01 01	02-98762345 0920-123321	男
合計	員。						
備註	1、檔名編號請各單位依規定繕造。 2、表格請自行延伸。						

附件 12

「國軍第 60 屆文藝金像獎」國際組單位項目編號表

類別 \ 區域	國內僑胞 01	亞洲 02	美洲 03	大洋洲 04	歐洲 05	非洲 06
美術類 01	0101001	0201001	0301001	0401001	0501001	0601001
文字類 02	0102001	0202001	0302001	0402001	0502001	0602001
音樂類 03	0103001	0203001	0303001	0403001	0503001	0603001
多媒體 04	0104001	02004001	0304001	0404001	0504001	0604001
文創品設計 05	0105001	0205001	0305001	0405001	0505001	0605001

■例： 01 01 001

國內僑胞 美術類 作品編號

■請依此類推增加編號，清冊編號及作品編號都一樣。

■作品清冊：國際 0101001，作品照片編號：國際 0101001 (1)、國際 0101001 (2)、國際 0101001 (3)。

■此編號表為國際組受理單位繕造時統一使用。

附件 13

「國軍第60屆文藝金像獎」作品甄選活動分工編組職掌表

組別	單	位	級	職	工	作	職	掌		
指導組	政	戰	局	中局	將	長	指	導甄選活動全般事宜。		
	政	戰	局	少副局	將	長	襄	助甄選活動全般事宜。		
	政	戰	局	少處	將	長	督	導甄選活動全般事宜。		
	政	戰	局	上副處	校	長	襄	助督導活動全般事宜。		
管制組	青	年	日	報	社	上社	校	長綜理文字類作品甄選全般事宜。		
	心	戰	大	隊	上	大	隊	校	長綜理美術、音樂及多媒體類作品甄選全般事宜。	
	政	戰	局	上	科	校	長	管	制活動全般事宜。	
	政	戰	局	上	政	參	校	官	協	助作品資格審查及評審事宜。
	政	戰	局	中	政	參	校	官	策	辦活動全般事宜。
	心	戰	大	隊	中	隊	校	長	管	制美術、音樂、多媒體及設計類作品收件、審查與評審事宜。
	心	戰	大	隊	中	政	參	校	官	襄
美術組	政	戰	局	少	政	參	校	官	協	助美術類作品審查及評審事項。
	心	戰	大	隊	上	美	工	尉	官	負

文字組	政 戰 局 文 宣 處	聘 二 等 政 戰 員	協助文字類作品審查及評審事項。	
	青 年 日 報 社	上 新 聞 士	負責文字類作品收件、審查、評審作業及作品專輯製作事宜。	
音樂組	政 戰 局 文 宣 處	中 政 參 校 官	協助音樂類作品審查及評審事宜。	
	心 戰 大 隊 心 戰 5 中 隊	上 音 樂 尉 官	負責音樂類作品收件、審查及評審作業事宜。	
多媒體組	政 戰 局 文 宣 處	上 政 參 校 官	協助多媒體類作品審查及評審事項。	
	心 戰 大 隊 心 戰 5 中 隊	上 導 播 尉 官	負責多媒體類作品收件、審查及評審作業事宜。	
設計組	政 戰 局 文 宣 處	上 政 參 校 官	協助設計類作品審查及評審事宜。	
	心 戰 大 隊 心 戰 5 中 隊	一 等 樂 長 康 樂 士	負責設計類作品收件、審查及協審作業事宜。	
執行組	陸 軍 司 令 部	中 政 參 校 官	負責各類作品甄選作業、頒獎典禮儀程支援及巡迴美展規劃事宜。	
	海 軍 司 令 部	少 政 戰 校 官		
	空 軍 司 令 部	少 政 戰 校 官		
	憲 兵 指 揮 部	士 官 戰 長 政 戰 士		
	資 通 電 軍 指 揮 部	士 官 長 新 聞 士		
	全 動 署 後 備 指 揮 部	上 尉 官 政 戰 官		
	國 防 大 學	上 尉 官 政 戰 官		

(This document is publicly available information.)

The 60th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China (Taiwan)

1. Purpose: The 60th Armed Forces Arts and Literature Awards, coinciding with its 60th anniversary, aims to continue promoting the arts and culture movement within the armed forces. With the theme "Artistic Excellence, 60 Years of Glory," the awards seek to deepen understanding and exchange between the military and civilians through artistic creation, and to enable the public to understand national defense from a life and cultural perspective through the selection and promotion of diverse works, thereby supporting national defense and enhancing international recognition and support for Taiwan.
2. Selection of themes : With the theme of "TEAM TAIWAN, Stand with Taiwan", in the context of the ongoing changes and uncertainties in the current international situation, facing the pressure and challenges of the external environment, and in the midst of global changes, the freedom of the Republic of China is not only a cherished value, but also a way of life that is continuously maintained and practiced. It is hoped that through the artistic creations of international friends, we can express our appreciation and protection of the identity of a free life, and convey the spirit of standing together and supporting Taiwan.
3. Eligibility for participants : Domestic or overseas Taiwanese aged 16 or above, with the nationality of the Republic of China (Taiwan) and international friends who identify with
4. Art Works (15 items in 5 categories, and the categories and specifications of the works are as shown in Annex 1) :
 - a. Fine Arts (Chinese paintings, calligraphy, western paintings, comic and photography, etc.)
 - b. Written Works (Reportage, Short Film Script, Essays, Poetry, etc.)
 - c. Music Works (military songs, inspirational songs, etc.)
 - d. Cultural and Creative Products (cultural and creative product design and military model creation, etc.)
 - e. Multimedia Works (Micro film, image advertising, military news reports, etc.)
5. Deadline: All entries must be received by July 31, 2026 (the last day of the year for postal service).

(This document is publicly available information.)

6. Committee of Judges : Artists, designers, musicians, visual communication experts, experts in literature and other fields will be invited to serve as judges on the committee.
7. Prizes :
 - a. Golden award : NT\$60,000, trophy and certificate for each winner.
 - b. Silver award : NT\$30,000, trophy and certificate for each winner.
 - c. Bronze award : NT\$20,000, trophy and certificate for each winner.
 - d. Merit award : NT\$10,000 and certificate for each winner.
8. Date of the commendation : the event will be held approximately in the middle of November.
9. Mailing Address :

Category	Acceptance units	Contact Person	Mailing Address & Contacts	Email Address
Fine Arts	Political Warfare Group, MND	CPT Chao ,Yo-Wei	P.O. Box 90031 of Beitou Post 02-28949738	gpwd2025@gmail.com
Music Works		CPT Li, Chia-Chen		
Multi-media Works		1LT Lin, Yen-Fu		
Cultural and Creative Products		SGM Chiang, Chih-Shiou		
Written Works	Youth Daily News, MND	Sergeant Fan, Yu	Business Department, 2F of Building B, No. 3, Sec. 1, Xinyi Rd., Zhongzheng Dist., Taipei City, Taiwan (R.O.C.) TEL:02-23222722#5003	aboutmaybe@gmail.com

10. Regulations :
 - a. To participate in the selection of works, you must fill in 1 copy of the application form (such as Annex 2-4), together with the work submitted for review, if the form is incomplete, the application will not be accepted.
 - b. In order to protect the rights and interests of creators and the benefits of the Ministry of National Defense in using the award-winning works, participants (including co-creators) must fill in the "Copyright Property

(This document is publicly available information.)

- Rights Authorization Form" and "Consent Form for the Collection, Processing and Use of Personal Data" (as shown in Annex 5 & 6), and those under the age of 18 must be signed by their legal representatives.
- c. The deadline for submission of all entries is July 31, 2026 (Friday) (postmark serves as a proof, overdue will not be accepted), and the date of receipt of fine arts will be handled in accordance with the re-evaluation announcement (mid- September).
 - d. The committee of judges will select 1 gold, silver and bronze statue award and select several award-winning works of each category of Art Works, and the ranking of each page3 of 16 work does not reach the level or does not meet the selection regulations, and the committee may decide to vacate it.
 - e. Each person shall not participate in more than 2 categories of art works selection, each categories is limited to 1 piece, the same work shall not be registered for 2 categories at the same time, and the works participating in the selection shall be created within 2 years (calculated from August 1st, 2024), if the winners of this competition and other competitions are participated in at the same time, which will be considered as duplicate participation, and will be disqualified.
 - f. Entries that have won awards in other competitions or have authorized or transferred the copyright of the work to a third party are not allowed to participate in the selection.
 - g. Selected works in the art and text categories are limited to individual creations, and translated works are not allowed to participate in the competition; If the selected works of multimedia, music and design are co-authored by more than 2 people, it should be ensured that all the co-authors have obtained the consent and authorization to register and sign the consent form on their behalf; Works may use AI tools to assist in creation, but the name of the tool and the scope of its generation must be disclosed at the time of registration. The generated content must not constitute the main part of the work, and the use of AI products developed, operated or provided in mainland China is strictly prohibited. Violators will be disqualified.
 - h. If the work involves plagiarism, copying, impersonation, inscription on behalf of others, or has not obtained the consent and authorization of all co-authors, etc., it will not be allowed to participate in the competition for

(This document is publicly available information.)

3 sessions from the next session of the competition, in addition to its own legal responsibility and disqualification from the award; If the bonuses, trophies, and certificates of election have been issued, which of them will be recovered and the facts will be published on the website of the Ministry of National Defense.

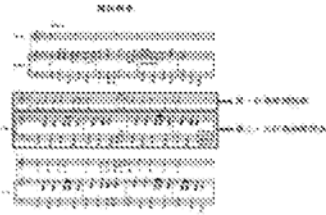
- i. Except for the fine arts and military model creation categories (including selected works), which will be returned by the Ministry of National Defense for works that do not win awards in the second round of evaluation, all other entries in the categories of text, music, multimedia and design will not be returned (please indicate if you need a return).
- j. Except for the fine arts (Chinese painting and calligraphy items), the entries must be completed and signed, the author's name and other obvious personal notes shall not appear in the remaining works, and the violators will be eliminated as those who do not meet the specifications of the works.
- k. The list of winners and the date of commendation will be notified by the Ministry of National Defense, and the winnings of various awards will be withheld in accordance with the Income Tax Law and the National Health Insurance Law.
- l. Contact Person: LtCDR Chen, Wei-Chen, Cultural Publicity and PSYOPS Division, Political Warfare Bureau, MND, automatic line: 02-85099077.

Annex 1

Specifications for Selected Works			
Category	Entry	Preliminary evaluation and submission of materials	Specifications of the re-evaluation works
Fine Arts	Traditional Chinese Painting	<ol style="list-style-type: none">1. Application Form, Copyright authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement, and electronic documents (including application form, 1 full-image photo of the front of the work, 2 JPG files of partial details, 1200X1800 pixels or more, 300dpi resolution)2. The artwork must be signed and the year of creation.	<ol style="list-style-type: none">1. Limited to ink, acrylic and other media, straight and horizontal specifications framed or scrolled, 4 feet or 6 feet of fully open Xuan (cotton) paper as the principle (joint screen, split mounting or specifications do not match, will not be received).2. The mounting shall not be made of glass.
	Chinese calligraphy	<ol style="list-style-type: none">1. Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including application form, 1 full-picture photo of the front of the work, 2 JPG files of partial details, 1200X1800 pixels or more, 300dpi resolution)2. The work must be signed and the year of creation.	<ol style="list-style-type: none">1. Vertical and horizontal specifications of frames or scrolls, 4 feet or 6 feet of fully open rice paper as the principle (the specifications do not match and the screen will not be received), temporary posts, copying works are not allowed to participate.2. The mounting shall not be made of glass.
	Western painting	Application Form, Copyright Authorization Agreement, Personal Data Collection Agreement and electronic documents (including application form, 1 full-picture photo of the front of the work without frame, 2 JPG files for partial details, 1200X1800 pixels or more, 300dpi resolution).	<ol style="list-style-type: none">1. Oil painting, watercolor, printmaking and other media are limited, and the watercolor size is limited to full opening (109X79 cm), and the remaining types are compared to the oil canvas No. 60F to 80F specifications, and the framing is completed.2. The mounting shall not be made of glass.

Fine Arts	comics	Application form, copyright ownership authorization agreement, personal data collection, processing and utilization agreement and electronic files (including application form, one set of 12 JPG files of the work, 1200X1800 pixels or higher, 300dpi resolution).	<ol style="list-style-type: none">1. One set of 12 pieces (each 45x30 cm), black and white or color, not limited to.2. The overall composition of each piece must not be entirely computer-generated; it must possess painterly qualities and originality.3. All works must be mounted on cardstock (black or white, 53x39 cm, 1.5 mm thick), without a frame.
	Photography	<ol style="list-style-type: none">1. Application form, copyright authorization agreement, consent form for collection, processing and use of personal data, and electronic files (including the application form, a set of 6 JPG files of the work, each image at least 2400x3600 pixels in length and width, 300dpi resolution, no pixel insertion or enlargement allowed).2. Works can be black and white or color, only brightness, contrast, saturation and sharpness can be adjusted. Plagiarism, impersonation, copying, reshaping, and post-processing with software to recreate, add color, double-expose, overlay, composite, or add or remove elements from the original image are prohibited.	A set of 6 photos, each 16 inches long and proportionally sized, mounted on cardstock (black or white, 53 x 39 cm, 1.5 mm thick), without frames.

Written Works	Reportage	<ol style="list-style-type: none">1. Application form, copyright authorization agreement, personal data collection, processing and utilization agreement, 5 hard copies of the work, and an electronic copy (including the application form and a Word file of the work).2. 5,000 to 8,000 words (excluding punctuation).3. The work should be printed on A4 paper in portrait orientation. If landscape orientation is used, please use KaiTi font, level 16, and indicate the word count in the upper right corner of the first page.
	Short film script	<ol style="list-style-type: none">1. Application form, copyright authorization agreement, personal data collection, processing and utilization agreement, 5 hard copies of the work, and an electronic copy (including the application form and a Word file of the work).2. Scripts must be adapted into a 20-minute inspirational story, such as a TV series or short film.3. Works must be printed on A4 paper in portrait orientation. For landscape orientation, please use KaiTi font, level 16, and indicate the word count in the upper right corner of the first page.
	Prose	<ol style="list-style-type: none">1. Application form, copyright authorization agreement, personal data collection, processing and utilization agreement, 5 hard copies of the work, and an electronic copy (including the application form and a Word file of the work).2. No more than 3,000 words (excluding punctuation).3. The work should be printed on A4 paper in portrait orientation. If landscape orientation is used, please use KaiTi font, level 16, and indicate the word count in the upper right corner of the first page.
	Poetry	<ol style="list-style-type: none">1. Application form, copyright ownership authorization agreement, personal data collection, processing and utilization agreement, 5 hard copies of the work, and an electronic copy (including the application form and a Word file of the work).2. 30-50 lines of text (excluding punctuation).3. The work should be printed on A4 paper in portrait orientation. If landscape orientation is used, please use KaiTi font, level 16, and indicate the word count in the upper right corner of the first page.

<p>Music Works</p>	<p>Military songs</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application form, copyright ownership authorization agreement, personal data collection, processing and utilization agreement, 5 hard copies of the work, and an electronic copy (including the application form and the work in JPG format). 2. The work must include lyrics and music. Lyrics should be 80 to 100 words in length and suitable for singing during military marches or in chorus. A piano accompaniment score must also be provided for review. <p style="text-align: center;">Examples of Piano accompaniment notation :</p> 
	<p>Inspirational songs</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application form, copyright authorization agreement, personal data collection, processing and utilization agreement, and five hard copies of the lyrics, music score (including chords) and electronic files (including the application form, the work's WAV file [including vocals], and the lyrics, music score (including chords) in JPG format). 2. The work, including lyrics and music, should be 3 to 5 minutes long. The content should express a message of self-transcendence, the pursuit of ideals, and be inspiring (e.g., Power Station's "Rainbow," Zhao Chuan's "Medal of Valor," Richie Jen's "Start Again," etc.). Lyrics should not contain vulgar language and will be reviewed by the judges for appropriateness.
<p>Multi-media Works</p>	<p>Creative short film</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Application form, copyright authorization agreement, consent form for collection, processing and use of personal data, and electronic copies (including the application form and MP4 file; the name and title of the work must be clearly indicated on the CD). 2. The length must be at least 30 seconds. There are no restrictions on the format, but the content must conform to the selection theme. The work must not include a list of cast and crew members (such as company names, thank-you notes for filming assistance, etc.). Creativity and background music will be included in the judging criteria. 3. The video resolution must be at least 1920x1080 pixels and be in MP4 format. 4. Entrants must obtain copyright authorization for all illustrations, images, sound effects, music, or other materials in their work (the source must be acknowledged) and provide them for free use by this organization for promotional purposes.

Multi-media Works	Military news reports	<ol style="list-style-type: none">1. Application form, copyright authorization agreement, consent form for the collection, processing and use of personal data, and electronic copies (including the application form and MP4 file; the name and title of the work must be clearly indicated on the CD).2. The length must be no less than 5 minutes. The content should be in the form of a special report on military affairs, military history, troop exercises, close-ups of officers and soldiers, and national defense. If the work contains simulated scenes, the names of the actors and staff (e.g., units, thank you for filming assistance, etc.) must not be included. If there are actual interviews or interviewees, their units, surnames, titles, and other necessary information can be displayed.3. Any equipment is acceptable for filming (DV, camera, etc.), but the resolution must be no less than 1920x1080 pixels, and the work must be in MP4 format.4. For all pictures, images, videos, sound effects, music, or other materials in the work, the entrant must obtain copyright authorization for the work (the source must be indicated) and provide it for the purpose of free use by this organization for publicity.
Cultural and creative products	Cultural and creative product design	<ol style="list-style-type: none">1. Application form, copyright authorization agreement, consent form for collection, processing and use of personal data, and electronic files (including the application form and electronic files of the design drafts).2. This project focuses on practical cultural and creative products. The future mass production feasibility and practicality of the work are considered in the evaluation criteria.3. There are no restrictions on the materials used for the cultural and creative products. The standard production quantity is 500 pieces, and the budget for a single piece must not exceed NT\$1,500.4. Requirements for electronic files of the design drafts:<ol style="list-style-type: none">(1) The completed artwork must present a design appearance drawing or a 3D model, and include the artwork name, concept description, illustrations, materials, actual proportions, and actual dimensions.(2) Please attach 10 design draft files (or photos of the artwork model from different angles) (including 1 full-view image, 6 multi-angle images, and 3 packaging images), in CMYK full-color, 300dpi or higher resolution, and 5MB or larger JPG format.(3) The concept description of the work should focus on relevance, innovation, marketability, and commercial viability; the illustrations must fully explain the functions and other key aspects of the work, making it easy for the audience to understand the creative purpose.(4) Original design files such as AI, PDF, and PSD files of the work must be attached.

		Preliminary evaluation and submission of materials	Specifications of the re-evaluation works
Cultural and creative products	Military model creation	<ol style="list-style-type: none">1. Application form, copyright authorization agreement, personal data collection, processing and utilization agreement, and electronic files (including the application form, one full-view photo of the model's front, and six close-up detail photos in JPG format, 1200x1800 pixels or higher, 300dpi resolution).2. Entries may be submitted with commercially available model kits (Nationalist Army figures, military equipment models, etc.). Entries must be original creations. The context and decorative aspects of the work will be considered in the evaluation criteria and will be provided free of charge for use in our promotional activities.	<ol style="list-style-type: none">1. The proportions of the artwork are not restricted, but the length, width, and height of the displayed artwork must not exceed 60 cm each.2. The artwork and its mounting must not be made of glass.

Note: Please burn the electronic file onto a CD or USB drive and submit it (applications will not be returned, please back them up yourself). [Alternatively, after uploading it to cloud storage, please provide the download URL for the registration materials. Please shorten the URL beforehand.]

Annex 2

Application Form for Selection of Art Works			
Selection Category	<input type="checkbox"/> Traditional Chinese painting <input type="checkbox"/> Calligraphy <input type="checkbox"/> Western painting <input type="checkbox"/> Cartoon <input type="checkbox"/> Photography		
First /Last Name		Personal photo (1 inch)	
Gender			
Date of Birth			
Service Unit		Contact Number (Mobile Phone)	Office : Home :
address	Office : Home :		
Theme of the work		Photos of the works	
Year of Creation			
Size of the work	Traditional Chinese Painting / Chinese Calligraphy : <input type="checkbox"/> 4 feet <input type="checkbox"/> 6 feet Western painting <input type="checkbox"/> Full view <input type="checkbox"/> Comic strip: <input type="checkbox"/> 45*3 cm Photography: <input type="checkbox"/> 16 inches long, proportional width		
Nationality			
Award winning Record			
AI software assists in creation.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	AI Software Types and Applications	
Summarize the content and creation concept of the work in 200-300 words			
Creator signature			

Annex 3

Application Form for Textual, Musical, and Multimedia Works			
Selection Category	Written Works: <input type="checkbox"/> Reportage <input type="checkbox"/> Short film script <input type="checkbox"/> prose <input type="checkbox"/> Poetry Music Category: <input type="checkbox"/> Military Songs <input type="checkbox"/> Inspirational Songs Multi-media Works : <input type="checkbox"/> Creative Short Films <input type="checkbox"/> Military News Reports		
First /Last Name		Profile Photo (1 inch)	
Gender			
Date of Birth			
Service Unit		Contact Number (Mobile Phone)	Office : Home :
Address	Office : Home :		
Theme of the work		Nationality	
Year of Creation			
Co-creators			
Word count/time of the work			
Award winning Record			
AI software assists in creation.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	AI Software Types and Applications	
Summarize the content and creation concept of the work in 200-300 words			
Creator signature			

Annex 4

Application Form for Selection of Cultural and creative products			
Selection Category	<input type="checkbox"/> Cultural and creative product design <input type="checkbox"/> Military model creation		
First /Last Name		Profile Photo (1 inch)	
Gender			
Date of Birth			
Service Unit		Contact Number (Mobile Phone)	Office : Home :
Address	Office : Home :		
Theme of the work		Year of Creation	
Budget of Finished product		Photos of the works	
Size of the work	Length: Width: Height:		
Material of the artwork			
Award winning Record			
Nationality			
AI software assists in creation.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	AI Software Types and Applications	
Summarize the content and creation concept of the work in 200-300 words			
Creator Signature			

Annex 5

The 60th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China, Competition Copyright Authorization Agreement

I _____ (full name of the author and co-creator) hereby agrees to submit the manuscript [The 60th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China]. After winning the award, the Ministry of National Defense and its subordinate organizations (institutions), troops and schools will be authorized free of charge and non-exclusively for non-profit needs such as literary and artistic display, publication and promotion, without restrictions on time, region, number and method, and have the right to reproduce, adapt, distribute and publicly dictate, display, perform, screen, transmit and broadcast.

Agree that the work will be published on the open government information platform, and users are allowed to reproduce, distribute, transmit and modify the work (including commercial use), but the use must be marked with the [The 60th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China] and the author's name.

If this work is a joint work of two or more people, I guarantee that I have notified the other co-authors of the contents of this authorization and have been authorized to sign the authorization agreement on behalf of all the co-authors, and that this work has not been authorized or transferred to a third party.

If the writer violates the guarantee in the preceding paragraph and causes damage to others, he or she will deal with it and bear the legal responsibility, which is not related to this department, and shall compensate this department for all damages.

Signature and seal of the Applicant :

Signature and seal of the legal representative :

(Under the age of 18, the signature must be signed by the legal representative)

ID number of the Applicant :

Contact number (home and mobile phone) :

E-mail Address :

Mailing Address(Zip code) :

Date :

Annex 6

The 60th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China, Competition Personal Data Collection Agreement

Please read the following information in accordance with Article 8 of the Personal Information Protection Act (hereinafter as the "PIP Act") of the Ministry of National Defense (hereinafter as the MND):

1. The purpose of this agreement form is to protect the privacy rights of the participants, and the personal information provided by the participants to the Department shall be properly maintained by the Department and used only within the reasonable scope of the management, promotion and facilitation of administration. MND will protect the personal data of participants and avoid damage to their rights and interests.
2. Purpose of Personal Data Collection: Competition registration, activity notification and contact, selection, award collection and results announcement of " The 60th Golden Statue Arts Award of the Armed Force, Republic of China ".
3. Personal data category: including name, address, telephone number, e-mail, school (department), employer, and copy of identity certificate.
4. The period within which the personal information can be used: The personal information provided by the participant is from the start date to the end of the event for 1 year. Winners: The basic personal information provided will only be used for receiving awards and applying; According to the tax law, this information will be kept for a maximum of 7 years, and will be destroyed at that time and will not be used for other purposes.
5. The Area where the personal information is used: Regions where the MND is located where it is necessary for the execution of services and where personal information can be legally transferred in accordance with the laws and regulations of the Republic of China.
6. Targets and methods of use of personal information: If the personal information is used by the MND or a person necessary for the execution of the activity entrusted page 15 of 15 by the MND, the user shall use the personal information in the manner necessary to facilitate its administration.
7. Participants are free to choose whether or not to provide their personal data, but if they do not agree to provide their personal data, they will not be able to participate in the purposes set out above.

I have read and understood the contents of this agreement and acknowledge the above contents, thank you.

Signature :



藝萃成金，甲子榮光

國軍第60屆文藝金像獎作品甄選

甄選主題

國軍組及社會組（依創作者自選主題創作）

- ◆「關鍵時刻不缺席」
- ◆「有準備更安全」

國際組

- ◆「TEAM TAIWAN·挺臺灣」

甄選對象

社會組
具中華民國國籍之社會人士（含軍眷及後備軍人），國內高中、職（含）以上學校學生。

國軍組
國軍現役官、士、兵及各軍事院校學（員）生。國防部所屬單位文職、聘雇人員。教育部所屬軍訓教官。

國際組
年滿16歲之國內僑胞、僑居海外之中華民國國民及認同中華民國、支持臺灣的海外華人與國際友人。

甄選類別

美術類 國畫、書法、西畫、漫畫、攝影。
文字類 報導文學、短片劇本、散文、詩歌。
音樂類 軍事歌曲、勵志歌曲。
文創類 文創品設計、軍事模型創作。
多媒體類 創意短片、軍事新聞報導。

國際組分美術、文字、音樂、多媒體及設計等5類，不另分項。

收件時間

即日起至 7.31（五）止 郵戳為憑，逾期不予受理。
僅國軍組及社會組美術類及文創類軍事模型創作項辦理複評。
國際組美術類收件日期配合複評公告辦理。

獎勵區分

金像獎 獎金6萬元、獎座乙座、證書乙紙。
銀像獎 獎金3萬元、獎座乙座、證書乙紙。
銅像獎 獎金2萬元、獎座乙座、證書乙紙。
優選 頒發獎金1萬元、證書乙紙。

